

„POPART“

UND

„DUCKOMENTA“

Dieser Kurs richtet sich an Schüler/Innen, die über das reguläre Fach Kunst hinaus Interesse an kreativer Arbeit haben. Es wird praktisch und theoretisch gearbeitet.

Der Theorieteil beinhaltet folgende Schwerpunkte:

- Bildbetrachtung (schriftlich und mündlich)
- Halten u. Bewerten von Referaten über Künstler
- Reflektion der eigenen praktischen Arbeiten

Der Praxisteil soll wie folgt aussehen:

- Bildnerische Gestaltung nach einer intensiven Auseinandersetzung mit der gestellten Thematik

Der Kurs befasst sich intensiv mit Popart-Künstlern wie Andy Warhol, Roy Lichtenstein oder Keith Haring. Außerdem geht es um Bilder der „Duckomenta“. Viele berühmte Kunstwerke werden mit einem Augenzwinkern verfälscht, indem die dargestellten Figuren durch Enten im Stil von Donald Duck ersetzt werden.

